

GAME OVER

Número 150 • 22 Septiembre 2017



LA **NINJAGO** PELÍCULA EL VIDEOJUEGO

MINECRAFT

SEASON TWO

STORY MODE

The Telltale Series



**¡A LA VENTA EL
22 DE SEPTIEMBRE!**

XBOX ONE

PC

PS4



06 La LEGO Ninjago Película

EN ESTE NÚMERO...

Senran Kagura Peach Beach Splash, Project Cars 2, LEGO Dimensions nuevos packs, TS-XW Racer Sparco 310 Competition Mod, Barcelona Games World, L.A. Noire, Fan Fest Xbox 2017, Madrid Gaming Experience 2017. La LEGO Ninjago Película, La Tierra Media Sombras de Guerra. Dead Alliance, NBA 2K18, Sudden Strike 4, Sonic Mania, Vostok Inc., Uncharted El Legado Perdido, Sine Mora Ex, Farming Simulator 18, Destiny 2, Shadow Tactics Blades of the Shogun, Velocity 2X, Madden NFL 18.

GAME OVER

DIRECTOR:

ÓSCAR SANTOS

oscar@medipress2000.com

REDACCIÓN:

PENÉLOPE, GRENOUILLE,
JAIME MR. HYPE

IMPRESIÓN:

MEDIPRESS2000

GRÁFICAS 82

DISTRIBUCIÓN: ASM

COMERCIALIZA

DEMANDA

COMUNICACIÓN Y MK

EDITA

MEDIPRESS 2000

C/ Juan de Herrera 27

San Sebastián de los Reyes.

28703 Madrid

Teléfono: 91 425 00 54

Fax: 91 425 04 12

medipress@medipress2000.com

www.medipress2000.com

PUBLICIDAD:

PABLO MARTÍNEZ-MORÁS
HERRERO

martinez@medipress2000.com

SERAFIN CAÑAS

MANZANO

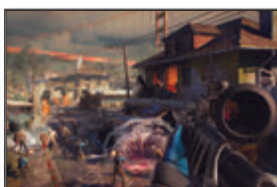
serafin@medipress2000.com

Depósito Legal:

M 17548 2005



08 Sombras de Guerra



10 Dead Alliance



14 Vostok Inc.



15 Uncharted El Legado Perdido



20 Shadow Tactics Blades of the Shogun

SU MA RIO

>>>UN FINAL DE AÑO IMPRESIONANTE

Tras el descanso veraniego regresamos con las pilas cargadas a nuestra cita mensual con todos vosotros. Y falta que nos hacía, en previsión de lo que está por llegar los próximos meses (y lo que ya está aquí). La lista de juegos para estas últimas semanas del año es, como siempre, larga y además, de categoría. No vamos a enumerar todos los títulos porque no tendríamos sitio suficiente sin dejarnos ninguno importante fuera y no lo merecería. Lo que está claro es que todas las compañías dejan sus mejores lanzamientos para la campaña navideña, con algunas excepciones para las primeras semanas del año. Deportivos, shooters, aventuras, arcades de plataformas, rol, estrategia... todos los géneros están presentes estas próximas fechas, trataremos de dar cabida a los más posibles y comentarios si merecen o no la pena y qué son capaces de ofrecernos a los jugadores. Feliz regreso a la rutina y disfrutad de nuestra mayor pasión.

NOTICIAS

>>>BARCELONA GAMES WORLD

Entre los días 5 y 8 de octubre próximos se celebrará la segunda edición de esta importante feria que acogerá juegos online, campeonatos y las principales compañías del sector con sus novedades.

>>>L.A. NOIRE

Regresa el clásico de la investigación policiaca el próximo 14 de noviembre a Xbox One, PS4 y Switch, así como HTC Vive con gráficos remasterizados y versiones en 4K para PS4 Pro y Xbox One X, además de controles adaptados a Switch.

>>>FAN FEST XBOX 2017

Microsoft ha confirmado la celebración de su evento dedicado a los fans los días 20 a 22 de octubre en Madrid. Previo registro via web podrán probar por primera vez Xbox One X y algunos de los juegos más esperados.

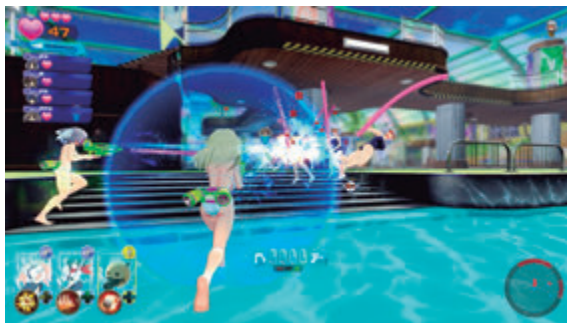
>>>MADRID GAMING EXPERIENCE 2017

Ifema y Game celebrarán entre los próximos 27 y 29 de octubre una nueva edición de su popular feria dedicada a los videojuegos, en horario de 10h a 21h, con 36.000 m2 y más de 1.000 puestos de juego.

Senran Kagura Peach Beach Splash

Guerras de agua con un toque picante

La popular saga Senran Kagura vuelve con nueva entrega para PS4: Senran Kagura Peach Beach Splash. Se trata de un peculiar y divertido "shooter" por equipos de temática veraniega, en el que veremos a nuestras "shinobi" favoritas empuñando armas de agua, tales como pistolas, rifles, mangueras, cubos, etc. La fecha fijada para su lanzamiento a nivel europeo es el 22 de septiembre, y en España será distribuido por BadLand Games. Las chicas de la saga Senran Kagura, en las diferentes entregas, han luchado contra ninjas rivales, mentes malvadas y demonios apocalípticos, pero en Peach Beach Splash se enfrentarán a algo para lo que nadie las ha preparado: iuna pelea con pistolas de agua! Convocadas a un misterioso torneo sin otra opción que la de hacer lo posible por salir victoriosas, nuestras exuberantes protagonistas se unirán para enfrentarse en batallas de 5 contra 5, utilizando diez tipos de armas acuáticas para empapar, salpicar y aplastar a sus oponentes.



Project CARS 2

Mejor y con más contenido

Slightly Mad Studios y Bandai Namco ponen a la venta el 22 de septiembre la segunda parte del simulador de coches más realista con múltiples novedades, especialmente en el apartado de la conducción, así como casi 200 coches, 150 pistas, 9 modos de juego y efectos climatológicos dinámicos.



LEGO Dimensions

Nuevos Team y Fun Packs

Ya están disponibles los cinco nuevos packs de expansión para coleccionistas de LEGO Dimensions. Los Team Packs y Fun Packs basados en los dibujos animados de Cartoon Network Teen Titans Go! y Las Super Nenas, junto con un Fun Pack de Beetlejuice, amplían la selección de universos que están disponibles en el juego.



TS-XW Racer SPARCO P310 Competition Mod

El volante de competición más realista

Con 31 cm de diámetro, este volante es una réplica a escala 1:1 del auténtico volante de carreras deportivo SPARCO P310. Su forma ergonómica se ha diseñado especialmente para lograr una eficiencia total, independientemente del estilo de conducción (GT, F1, NASCAR, Indy, carreras por carretera, etc.), circuito o coche que se esté utilizando. Disponible ya para Xbox One y PC a un precio recomendado de 699,99€.



LA TIERRA MEDIA SOMBRA DE GUERRA

NADA CAERÁ
EN EL OLVIDO

HAZ YA TU RESERVA

FORJA TU EJÉRCITO

CUATRO CAMPEONES
ORCO LEGENDARIOS
&
ÉPICA ESPADA
DE DOMINIO

10/10/2017

WWW.SHADOWOFWAR.COM



MIDDLE-EARTH: SHADOWS OF WAR is a 2017 action role-playing game developed by Monolith. © 2017 New Line Productions, Inc. The New Line Games Company, MONOLITH GAMES, and the MONOLITH GAMES logo are trademarks of New Line Productions, Inc. The names of the characters, items, events and places herein are trademarks of The Saul Zaentz Company d/b/a Tolkien Estate Co. All rights reserved. MONOLITH GAMES is a trademark of MONOLITH GAMES. All other trademarks are the property of their respective owners.



4K
ULTRA HD HDR XBOX ONE X
ENHANCED



PREVIEW

TT GAMES
26 SEPTIEMBRE 2017
XBOX ONE • PLAYSTATION 4
SWITCH • PC



La LEGO Ninjago Película

Desafía la gravedad

Tras dos juegos basados en la serie de televisión que empezó a emitirse hace más de 6 años en Cartoon Network, nos llega este mes de septiembre, coincidiendo con el estreno de la película, otro juego, más del estilo de otros del universo LEGO, en el que vamos a disfrutar de las aventuras de Kai, Jay, Zane, Cole, Nya, Lloyd y el Sensei Wu. Como decimos, el juego sale el 26 de septiembre junto a la película sin saber mucho de la historia de ninguno de los dos más allá de que nuestros protagonistas se enfrentarán al malvado Lord Gardamon y su ejército tiburón, dividiendo dicha aventura en torno a las 15 misiones el juego en ocho escenarios diferentes. En base a otros juegos de la saga LEGO, también podemos esperar que, en dichas misiones, cuando las juguemos en el modo historia, no podamos completarlas totalmente, dejando atrás coleccionables y desbloqueables que sí adquiriremos en sucesivas visitas, en el denominado juego libre, en el que disponemos de todos los personajes del juego y sus habilidades.

>>>MODO MULTIJUGADOR

Lo habitual hasta ahora era disfrutar con un amigo en la misma consola de las aventuras de las miniaturas de LEGO, sin posibilidad de hacerlo online. Algo que sigue presente, en principio, en este Ninjago pero con un pequeño cambio: parece ser que habrá un modo de combate para hasta cuatro personas, seguramente en local, pero que posiblemente pueda dar un soplo de aire fresco al juego y ser una novedad reseñable. En breve saldremos de dudas.

Por lo demás, lo que sí hemos visto en varios videos ingame es que en esta ocasión parece que la habilidad con el mando será más importante debido a las características de los protagonistas. Los ninjas basan su rango de acciones en espectaculares movimientos, yendo mucho más allá de saltos y pértigas. Por ejemplo, hemos visto en más de una ocasión que pueden moverse corriendo por las paredes (al estilo de Titanfall por ejemplo) y hacer uso de sus armas para acabar con los enemigos.

Sea como fuere, estamos convencidos que La LEGO Ninjago Película será un juego muy divertido, como es costumbre en todos los títulos de la serie. Falta por saber si incorporará alguna novedad al sistema de juego que mejore lo que ya conocemos, en los últimos títulos ya hemos disfrutado de algunas características diferentes, como elegir entre dos construcciones en determinados momentos. El próximo mes os contaremos lo que hayamos visto una vez contemos con el juego final. **GRENOUILLE**



Correr por las paredes es una de las habilidades de agilidad más llamativas del juego.



BAJA

EDGE OF CONTROL™ HD

¡YA A LA VENTA!



THQ NORDIC

PREVIEW

MONOLITH

10 OCTUBRE 2017

PC • XBOX ONE • PLAYSTATION 4



La Tierra Media Sombras de Guerra

Continúa la aventura

Era septiembre de 2014 cuando el esperado juego de Monolith vio la luz. Mucho se había esperado de La Tierra Media: Sombras de Mordor, y la verdad es que no fue para menos. Nos encontramos con un juego totalmente diferente, con un sistema nuevo (Némesis) que dio mucho qué hablar, por lo espectacular que convertía a la primera entrega de La Tierra Media.

Tres años después, estamos ante la inminente salida de su secuela, unos hechos que se suceden continuando la primera parte –es decir, entre medias de los libros de J.R.R. Tolkien El Hobbit y El Señor de los Anillos–, donde Talion volverá a contar con la ayuda de Celebrimbor y correr así con sus aventuras, eso sí, con el nuevo anillo de poder, que le dará nuevas facultades.

Los creadores de Sombras de Guerra casi han desvelado todos los secretos que tendrá esta segunda parte, entre los que destacan un mejor sistema Némesis –podremos rescatar a los archienemigos de la primera entrega–, un concepto más abierto del juego, donde no habrá dos experiencias iguales, amén del apartado gráfico y

sonoro, toda una delicia para los sentidos.

Así, tendremos nuevos enemigos –o aliados– contra los que luchar –o con quien luchar–, más violentos si cabe, y con la opción que muchos de los seguidores ansiábamos: poder usar monturas que se salieran de lo normal, vamos, que no fueran caballos. Así, en la nueva entrega podremos montar desde lobos huargos, hasta serpientes aladas, pasando por las monturas de los Nazgûl, entre otros muchos.

Desde luego, y para poder afrontar los nuevos sistemas que el juego nos propondrá (batallas épicas, conquista de fortalezas...), deberemos contar con un gran elenco de aliados reclutados de nuestras batallas anteriores, y que deberán ser muy variados para diferentes objetivos.

Por supuesto, y a pesar de que tendremos que manejar a todo un ejército, el componente rol no dejará de estar presente y será notorio durante las batallas, pudiendo mejorar poco a poco a nuestro protagonista, promocionar a nuestros generales... Vamos, que ya estamos ansiosos por echarle el guante a esta producción de Monolith y Warner Bros Interactive. **✍ PENÉLOPE**

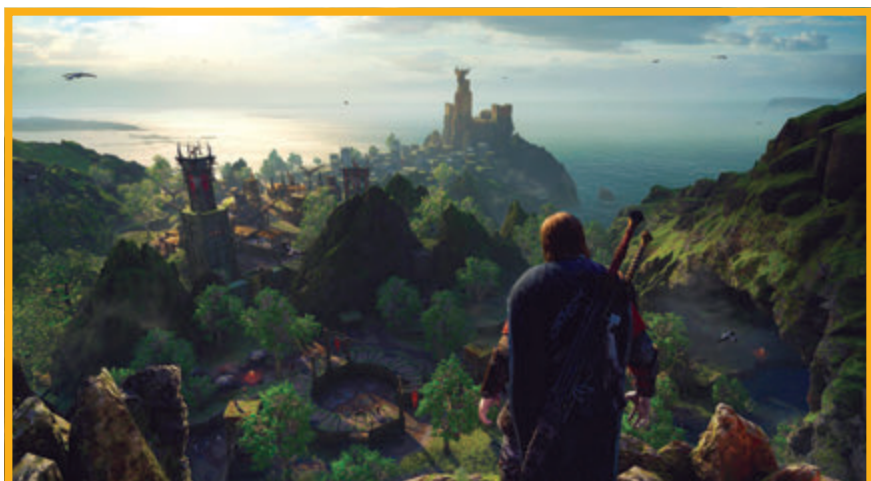
>>>LA FORJA DE NÉMESIS

Este añadido permitirá que llevemos los enemigos más acérrimos desde Sombras de Mordor a Sombras de Guerra para deleite de todos, además de identificar al seguidor orco más leal, que le ayudará a luchar contra los ejércitos de Sauron.

>>>TAMBIÉN EN MÓVILES

La Tierra Media: Sombras de Guerra también tendrá cabida para móviles, un juego de rol en tiempo real gratuito que continúa el viaje de Talion por Mordor.

Desarrollado por IUGO Mobile Entertainment en colaboración con Warner Bros. I.E., tendrá contenidos exclusivos si se hace la reserva ya para diferentes plataformas móviles (iOS o Android).



El salto gráfico es notable y se puede apreciar en las imágenes que se han desvelado del juego.

PIF

MIRIAM
LEONEANDREA
DI STEFANOSTELLA
EGITTO


6
nominaciones
a los premios de cine italiano
David di Donatello
2017

AMOR A LA SICILIANA

LA COMEDIA QUE HA ENAMORADO A TODA ITALIA



PRODOTTO E REGISTRO IN GUERRA PER AMORE. SCENeggiATO DA PIERFRANCESCO DILIBERTO. INDIRIZZO PIF ANDREA DI STEFANO. MIRIAM LEONE. VINCENTI RUOTTA. STELLA EGITTO. MAURIZIO MARCHETTI.
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ROBERTO FORZA. MONTAGGIO CLELIO BENEVENTO. COSTUME MARCELLO DI CARLO. MUSICA CRISTIANA RICCI. INTERPRETI SANTI PULVIRENTI. GILBERTO MARTINELLI.
PRODOTTO DA PIERFRANCESCO DILIBERTO. REGIA MICHELE ASTORI. SCENeggiATO DA PIERFRANCESCO DILIBERTO. MICHELE ASTORI. MARCO MARTINI. INTERPRETI OLIVIA SLEETER. PATRICK CARPAGNIN. PRODOTTORE FONDO REGIONALE DEL LACIO PER IL CINE E L'AUDIOVISUALE.
DIREZIONE GENERALE DEL CINEMA - MINISTERO DEL PATRIMONIO CULTURALE E TURISMO. DISTRIBUZIONE CARIPARMA. REGIA MICHELE ASTORI. PRODOTTORE FONDO REGIONALE DEL LACIO PER IL CINE E L'AUDIOVISUALE. CARISPEZIA. REGIA MICHELE ASTORI. PRODOTTORE FONDO REGIONALE DEL LACIO PER IL CINE E L'AUDIOVISUALE.
PRODOTTORE WILDSIDE. INDIRIZZO PIF ANDREA DI STEFANO. MIRIAM LEONE. VINCENTI RUOTTA. STELLA EGITTO. MAURIZIO MARCHETTI.

ESTRENO EN CINES 20 DE OCTUBRE

WILDSIDE

Rai Cinema

CARIPARMA
CREDIT MULTISERVIZICARISPEZIA
CREDIT MULTISERVIZI

CINEMA

CINEMA

01

Rai Com

CINEMA

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 18

XBOX ONE • PLAYSTATION 4

Dead Alliance

Muy de moda, pero sorprende



>>> ELIGE Y JUEGA

Al entrar en cada partida, durante unos segundos podremos elegir el tipo de soldado que queremos se -ligero, medio o pesado- contando con dos opciones para cada tipo, y los cuales tienen sus propias características cada uno.

A medida que vayamos subiendo de nivel, podremos elegir mejores armamentos.

>>> SOLO MULTIJUGADOR

Las opciones multijugador no sorprenden especialmente, pues encontramos defensa del territorio, capturar la bandera, todos contra todos... Vamos lo de siempre. Lo que sí cambian son los escenarios, el armamento y, por supuesto, los contrincantes, que serán diferentes cada vez, y la posibilidad de crear nuestra propia partida a la que se unan los demás.

Sí zombies. Algo que está de moda en todas las plataformas, en todos los sectores -películas, series, videojuegos, comics... Sin embargo, es algo que sigue gustando y, sobre todo, si nos encontramos con nuevo enfoque dentro de lo que son los juegos multijugador.

Sí, Dead Alliance es un juego puramente multijugador. Sí, también permite que juguemos solos en uno de los modos que el juego trae, pero no es más que una especie de tutorial donde practicar y conseguir mejoras para nuestras armas o equipo, donde jugaremos contra oponentes manejados por la IA del juego -muy justita, eso sí- en modo todos contra todos.

La idea principal de Dead Alliance es conseguir que los zombies que andan pululando por los escenarios nos sirvan de ayuda contra los enemigos. Y eso se consigue gracias a las diferentes armas con las que contamos, a modo de bombas, granadas o dispositivos para llamar la atención. Algunos de ellos harán que los zombies se lancen contra los enemigos, convirtiéndose en enemigos muy mortales; o llamarles la aten-

ción a todos lo que haya alrededor... Vamos, que eso convierte a Dead Alliance en un juego diferente. Nos encontramos, pues, ante un juego de disparos en primera persona, como otros muchos, en el cual la "alianza" con los zombies de cada uno de los escenarios es vital para conseguir victorias.

En cuanto al matchmaking decir que es bastante rápido, y en caso de no haber suficientes contrincantes humanos, el juego pone a nuestra disposición a "jugadores" controlados por la IA, aunque, evidentemente, no nos tan avisados como los humanos. Consiguen su propósito, el de acompañarnos y ayudarnos, pero no se les puede pedir nada más.

Dead Alliance se convierte en un título divertido para jugar con los amigos, o con otros que no sean amigos, utilizando como trasfondo un mundo post-apocalíptico en el que lo único que ha quedado sin infectar por los zombies son las bases militares, que serán nuestros escenarios. Si os gustan los juegos de disparos en primera persona y los zombies, este es vuestro juego. ✎ PENÉLOPE



Los zombies siguen siendo protagonistas absolutos, en Dead Alliance con un papel de lo más curioso.



NBA 2K18

Domina el vecindario

REVIEW

TAKE 2

PEGI 3

XBOX ONE • PC • X360

SWITCH • PS4 • PS3

Tras la resaca del Europeo de baloncesto que nos ha dejado una nueva medalla para España y el triunfo absoluto para Eslovenia en lo que es su primer título. Y dentro de unas pocas semanas dará comienzo una nueva temporada de la NBA, lo que implica que 2K nos deleite con un nuevo juego de su popular simulador, con algunas novedades con las que esperan conquistar de nuevo el corazón de los aficionados. La primera, y más importante, es el cambio en el Modo Mi CARRERA en el que nuestro alter ego ya no pasa por los equipos escolares hasta llegar al draft y la NBA. Nuestro protagonista, apodado DJ, es un jugador de barrio que dejó el basket por los platos de discos y que ha vuelto, ganándose la oportunidad de jugar en el equipo de sus sueños (el que nosotros queramos) tras un torneo en las canchas del barrio. A partir de ahí, disfrutamos de un mundo semi abierto, el famoso vecindario, por el que nos podemos mover entre diferentes zonas. Podemos ir al pabellón a entrenar con balón, un gimnasio para mejorar el apartado físico, nuestro apartamento con su propia cancha de baloncesto, las oficinas de nuestro agente, varias tiendas

de ropa y complementos (una de la NBA, otra de Foot Locker, otra de ropa moderna y elegante) e incluso lugares para cambiar nuestro aspecto exterior (tatuajes y corte de pelo). Para comprar cosas seguimos haciendo uso de las monedas del juego que ganamos con buenas actuaciones en el campo. Empezamos con un nivel medio de 60 puntos, siendo el objetivo alcanzar los 99, el tope. Para ello, hay que entrenar mucho, muchísimo, si queremos lograrlo. Por lo demás, el habitual modo Mi EQUIPO para crear a partir de cartas un quinteto de leyenda, este año con cerca de un millar de desafíos por los que progresar. También podemos jugar una temporada con nuestro equipo real favorito definiendo el nivel de control que deseamos. Y partidos rápidos que os explicamos en el lateral. Todo ello, con gráficos de gran calidad (mención aparte merecen en PS4 Pro y Xbox One X para las que están preparados) y los excelentes comentarios, tanto en versión original (lo más real que hemos visto en un simulador deportivo) como en castellano. Un juego completo que hará las delicias de los aficionados al basket en general, y a los de la NBA en particular. [GRENOUILLE](#)



>>>CON COMENTARIOS EN CASTELLANO

Como es ya habitual, NBA 2K18 ofrece de nuevo comentarios de los partidos en castellano con la participación de Sixto Miguel Serrano, Antoni Daimiel y Jorge Quiroga, que han grabado 30000 nuevas palabras para lograr que las retransmisiones sean lo más realistas posible.

>>>PARTIDOS DE ÉPOCA

Los más nostálgicos vibrarán con los partidos rápidos en línea y en local, en el que encontramos equipos clásicos de la NBA (por ejemplo, los Bulls de Jordan y Pippen) junto a los actuales y los más espectaculares, equipos formados por leyendas de todas las épocas (por ejemplo, Lakers con un quinteto explosivo, Magic, West, Kobe, Kareem y Shaquille).



Los Lakers con los mejores jugadores de todos los tiempos que han vestido el uniforme púrpura y oro.

REVIEW

MERIDIEM GAMES
PEGI 16
PC • PLAYSTATION 4

Sudden Strike 4

Regresa el clásico de la guerra en tiempo real



>>>SER EL MEJOR TIENE PREMIO

En cada misión podemos lograr un máximo de tres estrellas de valoración en función de los objetivos conseguidos. Si conseguimos las tres, se nos abre un modo de juego especial llamado Desafío que cuenta con un objetivo adicional. Dicho modo además, cuenta con la particularidad de que no podemos cargar ni salvar la partida, de modo que tenemos que hacerlo del tirón. Si conseguimos completar la misión con éxito, se nos otorgará una cuarta estrella que demuestre que somos los mejores en dicha misión.

La saga Sudden Strike nos ha acompañado a los aficionados a la estrategia en tiempo real desde el año 2000, con un segundo juego en 2002, un tercero en 2007 (con una secuela al año siguiente) y, ahora, una cuarta versión en PS4 y PC para deleitarnos y recordar viejos tiempos.

En su modo de un jugador, tenemos la oportunidad de disfrutar de algunas de las batallas más épicas de la II Guerra Mundial en tres campañas diferentes: alemanas, soviéticas y los aliados (UK y USA). Cada una de estas campañas cuenta con 7 misiones diferentes, aunque como podéis comprobar ahora al ver los nombres, alguna localización se repite, pero claro, tomando el control de las otras tropas. En el caso de la campaña alemana participaremos en las Batallas de Sedán, Francia, Stalingrado, Kursk, Falaise, Árdenas y la Operación Barbarroja. La campaña soviética por su parte nos lleva al Asedio de Leningrado, las Batallas de Moscú, Stalingrado, Kursk, Járkov (cuarta batalla) y Berlín además de la Operación defensiva del Balatón. Y por último, la campaña aliada cuenta con las Batallas de

los Setos, de Falaise, Árdenas y Bosque de Hürtten, así como las Operaciones Overlord, Market Garden y Plunder. Una buena variedad de misiones y territorios en los que demostrar que somos unos buenos estrategas para completar los objetivos y obtener la victoria. Además de la campaña, contamos con un modo escaramuza (aunque para nuestro gusto, algo corto de mapas) y el ya famoso y esperado modo multijugador, en el que competir con los mejores del planeta para demostrar nuestra valía.

Si aún así nos parece poco contenido, en PC contamos con la inestimable ayuda de la Comunidad Workshop para la incorporación de nuevos mapas y mods que multipliquen las horas de entretenimiento a poco que trabajen un poco en el juego. Aún sin ello, Sudden Strike 4 es un gran juego de estrategia, algo que últimamente se estila poco en el sector; más dedicado a otros géneros con más tirón. De modo que los fans de la estrategia tengamos la oportunidad de dar rienda suelta a nuestro "mono" con un juego más que notable a todos los niveles, especialmente el gráfico con multitud de detalles en cada escenario. **GRENOUILLE**



Saber mover a nuestras tropas y apoyarse entre ellas es clave para lograr la victoria.



Sonic Mania

Retorno a los orígenes

REVIEW

SEGA
PEGI 3
XBOX ONE • PC
SWITCH • PLAYSTATION 4

El Dr. Robotnik vuelve a amenazar el tranquilo mundo de Sonic. Esta vez ha creado cinco robots que han conseguido el poder de las gemas del Caos. Sonic, Tails y Knuckles han sentido el poder descomunal de dichas gemas y, temerosos ante las consecuencias, han ido a ver qué ocurría. Una vez allí, hará su aparición Robotnik, que no dudará en usar el poder de estas reliquias para dominar el mundo. Esta es la excusa para traernos esta obra maestra, un título que recoge toda la herencia de la trilogía de Sonic The Hedgehog, con los añadidos de Sonic CD y Sonic & Knuckles. La nueva aventura nos permite recorrer 12 escenarios, algunos clásicos como los bosques de Green Hill pasando por la zona industrial Chemical Plant, con nuevas invenciones como Studiopolis, el centro televisivo del Dr. Robotnik. Los escenarios están adaptados a las habilidades de los personajes, pese a ser fieles recreaciones de los originales. Podremos realizar la aventura de forma cooperativa con Sonic y Tails, o realizarla de forma individual con los dos juntos o separados, o incluso con Knuckles. Cada uno tendrá sus habilidades empezando con las

básicas, pero ganaremos otras ya vistas dentro de la saga, como el Súper lazo de Sonic en su versión de Mega CD. Cada escenario se divide en dos actos, en los que tendremos enfrentamientos con jefes finales compuestos por Robotnik, Metal Sonic y otros enemigos clásicos, a los que se unirá una partida del clásico tetris de SEGA, Puyo puyo. Sonic Mania es un gran juego que invita a la nostalgia y a redescubrir a Sonic. Plataformas, velocidad vertiginosa, recolección de anillos y música pegadiza, nos esperan en nuestra "MegaDrive", junto a un modo contrarreloj y otro competitivo a pantalla partida contra un amigo. **✍ JAIME "MR. HYPE"**



>>>UFO

Para jugar este nivel de bonus deberemos encontrar un anillo gigante. Este nos transportará hasta una carrera contrarreloj en 3D contra un OVNI. Aumentaremos la velocidad recogiendo esferas azules, y ganaremos tiempo recolectando anillos. Tendremos que vigilar las caídas al vacío y esquivar elementos hostiles.

>>>UN PEQUEÑO MUNDO

Accederemos a este nivel de bonus pasando con 25 anillos por las farolas. Estas nos transportarán a pequeños planetas que estarán repletos de esferas azules que deberemos recolectar. Deberemos rodearlas para transformarlas en anillos, evitando las esferas rojas si no queremos acabar el nivel.



Es una gozada volver a disfrutar de las aventuras de Sonic como hiciéramos en la década de los 90.

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 3

XBOX ONE • PLAYSTATION 4 • PC

Vostok Inc.

Divertido e inesperado



>>>GASTA Y MEJORA

Lo divertido de Vostok Inc. es gastar y gastar, pero para ello antes debemos empezar a conseguir dinero para construir y mejorar. Tenemos tres tipos de pantalla: la de construcciones para extraer los recursos de los planetas; la de las mejoras de la nave -rapidez, escudos, energía, armas...- y la mejora centrada en el radar, algo también muy necesario.

>>>TAMBIÉN CON HUMOR

Lejos de entender lo que nos dice nuestro asesor, Jimmy, los comentarios no se entienden nada, aunque están todos los textos traducidos a nuestro idioma. Resulta muy divertido. También los minijuegos que nos encontramos en diferentes puntos nos harán soltar más de una carcajada.

inesperado. Así es como nos hizo sentir este Vostok Inc. la primera vez que lo instalamos en la consola. Y divertido, también hay que decirlo. Fuera de lo que es el aluvión de gráficos y sonidos a los que el sector de los videojuegos nos tiene acostumbrados, en Vostok Inc. no encontraremos nada de eso. Al contrario, gráficos muy sencillos, sonido justo... Entonces, ¿qué tiene este juego que hace que lo traigamos hasta estas páginas?

Claro y sencillo. Es un juego en el que se ha mezclado a la perfección la síntesis del shooter de naves espaciales tipo Asteroids, con una gestión muy eficiente de los recursos. Y ¿todo esto, para qué? Pues muy sencillo, convertirse en la persona más rica y dominante del universo, no solo ya de la galaxia.

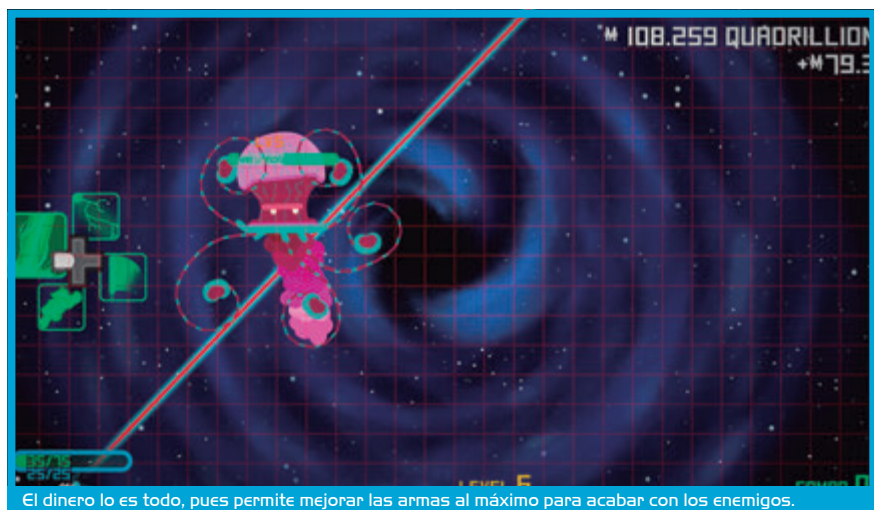
Y precisamente esa sencillez es lo que hace del juego uno de los puntos fuertes, pues además de adecuado para todos los públicos, también nos permite divertirnos de lo lindo gestionando recursos (explotando los diferentes planetas), añadiendo nuevas estructuras a nuestras instalaciones o mejorando la nave que manejamos

o las armas.

Por un lado, tendremos que conseguir dinero a raudales para obtener todas esas mejoras e infraestructuras necesarias para hacernos con el control de la galaxia. Y eso se puede lograr a través de la destrucción de asteroides, matando enemigos, e incluso tendremos en ocasiones cajas sorpresa que encontraremos en el deambular por la misma.

Otra forma de sacar dinero es a través de la explotación de los planetas, algo crucial para poder conseguirlo. Aunque ya os avisamos que el tema de la construcción de extractores o mejoras para cada elemento no es nada barato. Todo lo contrario, algunas de las mejoras cuestan miles de millones de créditos, así que ya sabes: a explotar el universo al máximo.

Desde luego, si lo que buscamos en un videojuego es que nos divierta, Vostok Inc. es una apuesta segura. Si además no buscamos excesivas complicaciones, también es una opción perfecta. Si a esto le añadimos el precio que tiene, no hay excusa para no hacerse con él. ✨ [PENÉLOPE](#)



El dinero lo es todo, pues permite mejorar las armas al máximo para acabar con los enemigos.

Uncharted El Legado Perdido

En la sombra de una leyenda

RE VIEW

SONY INTERACTIVE ENT. ESPAÑA

PEGI 16

PLAYSTATION 4

Planteado de inicio como un añadido de Uncharted 4, pronto Naughty Dog lo usará para presentar el relevo del protagonista, expandiendo su historia hasta conseguir un juego completo e independiente a bajo coste. Alejados de Nathan Drake, Chloe Frazer coge su testigo, una ladrona que nos permitirá abrir cualquier cerradura. Su objetivo será el Colmillo de Ganesh, que según su leyenda, permite al portador dominar al pueblo. Ante tal poder en juego, no tardará en hacer acto de presencia Asav, un líder insurgente que cuenta con su ejército privado para encontrarlo y torpedear a nuestras protagonistas. Nadine Ross, miembro de la milicia privada de Shoreline, acompañará a Chloe en esta trepidante aventura que nos traslada a un único lugar, la India, en busca de la ciudad perdida.

El Legado Perdido utiliza todos los recursos que ya vimos en Uncharted 4, con apartado gráfico espectacular, con panorámicas para fotografiar desde

nuestro móvil. No faltarán los momentos de acción trepidante, en ellos podremos recoger una variada colección de armas, o ser sigilosos, pudiendo acabar con nuestros enemigos de diferentes formas. Protagonizaremos persecuciones en vehículo intentaremos huir de zonas que se derrumbarán. La escalada y la altura forman una parte esencial del juego. En ellas usaremos el punzón para alcanzar zonas muy elevadas, o el arpón, que nos dará acceso a zonas alejadas balanceándonos. Tendremos que resolver algunos puzles visuales, no dar pasos en falsos sobre plataformas, o conseguir completar los dibujos usando piezas rotatorias. Su narrativa nos mantendrá enganchados, gracias a la relación entre ambas protagonistas. El doblaje al

castellano combina de forma excelente con el trabajo de los actores, que se plasma en las animaciones, y un cuidado enfermizo al detalle, lo sitúan como un juego top para este año, en sus 9 horas de duración.

✍ JAIME "MR. HYPE"



>>> COOPERATIVO COMPETITIVO

Disfrutaremos del modo multijugador de Uncharted 4 con todo su contenido, además del modo supervivencia, en el que cooperaremos con nuestros amigos para superar las 100 oleadas de hordas. Contaremos con añadidos extra para sus protagonistas, y un nuevo personaje, Asav.

>>> LA MAYOR ZONA ABIERTA DE LA SAGA

La podremos explorar libremente con el Jeep, ayudándonos de su gancho para abrir puertas pesadas. Tendremos un puzle que resolveremos en tres lugares diferentes, alcanzándolos en el orden que queramos, además de una misión secundaria para conseguir un valioso objeto.



Como es habitual, en El Legado Perdido la espectacularidad está presente en cada escena que vivimos.

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 16

XBOX ONE • PS4 • SWITCH

Sine Mora Ex

La nave del tiempo

Grasshopper Manufacture y Digital Reality lanzaron este juego en 2012 en PC, Xbox 360 y Playstation 3, llegando ahora esta nueva edición para Xbox One, Playstation 4, PC y Nintendo Switch.

Se trata de un shooter lateral en 3D, en el que manejaremos 3 naves que serán abatidas si el cronómetro llega a cero. Si un disparo nos acierta, nos restará unos segundos al cronómetro, si en cambio derribamos una nave, aumentaremos nuestro tiempo. En cada nivel habrá diferentes checkpoints, que nos reiniciarán el cronómetro, o que nos permitirán continuar la partida desde si fuera necesario. Las naves contarán con dos armas, la primaria podrá mejorarse hasta 9 veces, y la secundaria tendrá un uso limitado, pero de destrucción masiva. Destruir naves enemigas nos permitirá recoger power ups. Estos añaden tiempo, mejoran el arma secundaria, amplían disparos secundarios, escudos, recarga de cápsulas o nos ofrecen puntos extra. Al final de la misión valorarán nuestra puntuación. Para aumentarla, contaremos con multiplicadores, que dejarán de sumar si usamos el arma secundaria, o la habilidad de ralentizar la acción. Esta estará limitada a

una barra de energía, haciendo que nuestro alrededor sea más lento.

El diseño está basado en el estilo dieselpunk. Los 7 escenarios son bellos y trasladan los combates por vuelos a ras de mar, inmersiones en el océano, exploración de cuevas o la visita de ciudades y fábricas. Sus personajes son seres antropomórficos (animales con fisionomía humana), que originalmente hablaban en húngaro, pero que en esta versión los oiremos en inglés con subtítulos en castellano. Contaremos con cuatro niveles de dificultad, el más bajo es ideal para los novatos, y el más alto contará con más cantidad de naves, más rápidas y con mayor potencial de fuego. **✍ JAIME "MR. HYPE"**

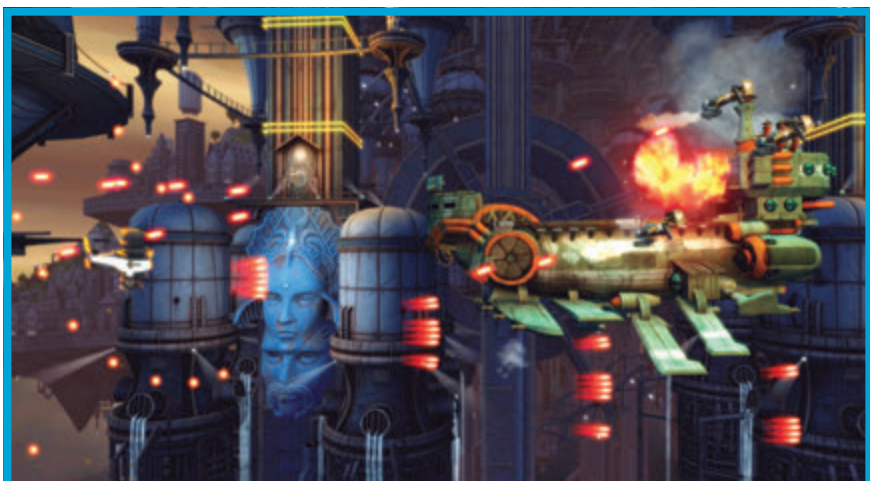
>>>NOVEDADES

Se ha mejorado la resolución, llegando a 16:9 y la edición de PS4 Pro tiene una resolución de 4K y 60 fps. Permite un segundo jugador de apoyo a la historia.

Carrera, Tanques y Obstáculos se añaden al modo enfrentamiento, y nuevos niveles de Desafío.

>>>JEFES FINALES

En cada nivel nos enfrentaremos a dos jefes finales. Los más pequeños ocuparán toda la pantalla. Nuestra pantalla se inundará de munición bailarina, que deberemos esquivar buscando los huecos, esto se denomina Bullet Hell. Estas máquinas gigantes contarán con diferentes transformaciones.



Los aficionados a los shooters laterales encontrarán en Sine Mora Ex un gran juego.

ESCRIBE TU NOMBRE EN LA HISTORIA DEL TOUR

ProCycling Manager

Season 2017

Le
de TOUR
France

Season 2017

Los videojuegos oficiales del tour de Francia

Conviértete en el director de un equipo profesional de ciclismo y compite contra los mejores corredores actuales en más de 200 carreras (+500 etapas) en todo el mundo, incluyendo carreras emblemáticas como La Vuelta y el icónico Tour de France.

Las decisiones más importantes están en tus manos. Desde el scouting y el reclutamiento de los ciclistas, la contratación de personal, las negociaciones de contratos y la gestión de patrocinadores, ¡haz las llamadas correctas para conseguir la victoria! ¡Cada etapa cuenta, e incluso durante las carreras, las estrategias y las opciones dependen de ti! Juega solo o en el modo multijugador online de hasta 16 jugadores, ¡Y domina las ligas y clanes.



¡YA A LA VENTA!

www.letour-games.com



CYANIDE
studio

FOCUS
HOME INTERACTIVE

XBOX ONE

PS4

PC

©2017 Cyanide SA, Focus Home Interactive. Published by Focus Home Interactive. Developed by Cyanide SA. Pro Cycling Manager, Cyanide SA and their respective logos are trademarks or registered trademarks of Cyanide SA. Tour de France, Le Critérium du Dauphiné, Paris-Nice, La Flèche Wallonne, Liège-Bastogne-Liège, Paris-Roubaix, Paris-Tours are registered trademarks of Société du Tour de France or Performance Sport Organisation. All rights reserved. «PlayStation», «PS4», «Xbox One» are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. «PS4» is a trademark of the same company. Kinect, Xbox One and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies and are used under license from Microsoft.

REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 3
PSVITA • N3DS



>>>VERSIÓN MÁS LIGERA

Es obvio, pero también necesario comentar que esta versión de portátil no es tan potente ni cuenta con tantas opciones como la de PC. Es mucho más ligera y eso no es malo, simplemente no son máquinas que puedan competir. Aún así, sigue siendo un juego muy completo con muchas posibilidades y lo más importante, muchas horas de diversión.

>>>PRÓXIMAMENTE EN NINTENDO SWITCH

Al mismo tiempo que escribíamos este artículo, se confirmaba el lanzamiento en próximas fechas de una versión para Switch, sin numeración, pero que estará más cerca de la versión de PC que de la de portátiles, con cientos de vehículos y enormes posibilidades.

La saga de juegos basados en la gestión de una granja no podía dejar pasar la oportunidad de volver a visitar las consolas portátiles. Como muchos ya sabréis, la numeración de los juegos de Farming Simulator obedece a una idea clara: los impares se refieren a los títulos para PC y consolas de sobremesa, mientras que los números pares son para portátiles y dispositivos móviles. En esta ocasión nos centramos en portátiles, concretamente en la versión para N3DS (aunque la de PSVita es igual con las diferencias lógicas en cuanto a la interfaz por el tema de la doble pantalla y la sensación 3D en la imagen). Estamos ante un juego muy sencillo de manejar, a lo mejor al principio si no habéis jugado nunca estéis algo perdidos por la falta de información (en PC recordemos que disponen de un tutorial). Pero tampoco es un problema, puesto que el manejo de las opciones del menú es bastante intuitivo y rápidamente le cogemos el truco. Hay que recordar un detalle importante de FS18. Es un juego totalmente diferente a lo que la inmensa mayoría está acostumbrada. Olvidaros de las prisas, las emociones y los desafíos. Se trata simplemente de manejar una granja y ampliar nuestro

imperio con tareas tan sencillas como el cuidado de las plantaciones, con todo lo que ello conlleva: arar, sembrar, recolectar, almacenar, transportar y vender. También podemos criar cerdos, vacas y ovejas y vender sus productos o los mismos animales. Pero al final, todo se reduce a eso. Y no es nada malo, la verdad. Es una forma diferente de entretenimiento que seguramente los locos de los FPS no comprendan, pero así es.

Todo ello diseñado en 3D (en el caso de la portátil de Nintendo, además, con el efecto estereoscópico si contamos con la opción) y con un interfaz sencillo que nos permite movernos por el área de juego y dar órdenes, incluyendo la posibilidad de contratar a gente que haga las tareas por nosotros. A destacar también el grado de realismo de la maquinaria utilizada, perfectamente recreada a partir de los vehículos de las principales marcas de la industria que se ven en los campos. En definitiva, una experiencia diferente pero muy entretenida, especialmente agradable para esos momentos de relax que queremos algo divertido sin mucha exigencia independientemente del lugar en el que nos encontremos. [GRENUILLE](#)



La madera es otra de las materias primas que podemos recoger y vender en el juego.

Destiny 2

Guardianes de una nueva era

REVIEW

ACTIVISION

PEGI 16

XBOX ONE • PC • PLAYSTATION 4

Cuando Bungie decidió irse por su cuenta y creó Destiny, afirmó que desarrollaba un universo para la próxima década. El primer juego cosechó críticas de todo tipo y ahora con este segundo, esperan mejorar.

Para ello, han decidido seguir los comentarios de la inmensa base de usuarios que son fieles al primer título. Del Destiny que salió en septiembre de 2014 al que hay hoy disponible, hay un mundo, ha cambiado notablemente y ha mejorado mucho. Y precisamente, a partir de esta última versión, se ha creado Destiny 2. Bungie ha escuchado a su comunidad de usuarios y nos ha dado más de lo que ya considerábamos como excelente. El modo historia nos ofrece la caída de El Viajero y, por tanto, de los Guardianes (aunque no sea para siempre) Con el mismo sistema de misiones de antaño y mejora de nuestro personaje, iremos desvelando lo que sucede en nuestro planeta poco a poco, hasta alcanzar el famoso nivel 20. Pero esto no es el final, sino el principio, de nuevo, de un juego que va mucho más allá de una simple campaña. Donde realmente reside su poder y su atractivo es

en los diferentes modos multijugador, especialmente Leviathan, la nueva raid. También están presentes El Crisol, recuperado para la ocasión y la posibilidad de participar en Asaltos para hasta 3 jugadores junto a los Ocasos (que son asaltos de mayor dificultad).

Todo ello unido hace que Destiny 2 sea la continuación ideal de un universo del que miles de jugadores seguían disfrutando a diario. Ellos encontrarán una magnífica ocasión de continuar sus aventuras, mientras que los nuevos podrán engancharse a un mundo que Bungie promete mantener en constante evolución durante los próximos meses. [GRENQUILLE](#)

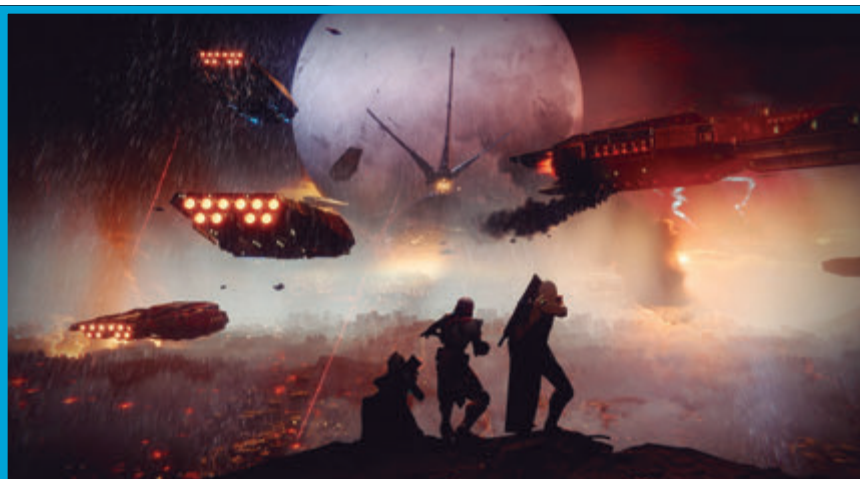


>>>EN PC SE HARÁ ESPERAR UN POCO MÁS

El juego ya está disponible en Xbox One y PS4, mientras que los usuarios de PC tendrán que esperar hasta el próximo 24 de octubre para poder disfrutar de esta gran segunda parte de una aventura que cosecha éxitos allá por donde va.

>>>RECOMPENSAS PARA LOS VETERANOS

Los jugadores que vengan de la primera aventura y hayan completado algunos eventos recibirán diferentes recompensas en forma de emblemas. Por desgracia si no lo habéis logrado ya, no hay nada que hacer puesto que Bungie cerró el progreso en el primer juego para optar a estas recompensas.



El Viajero ha caído ante el avance de la Legión Roja de los Cabal, comandada por Primus Ghaul.

REVIEW

MERIDIEM GAMES
PEGI 16

PLAYSTATION 4 • XBOX ONE • PC

Shadow Tactics Blades of the Shogun

La versión oriental de Commandos



>>>NO HAY PRISA

Es la máxima que debemos aplicarnos. Aquí no se puede ir a la carrera, hay que estudiar los escenarios, ver las patrullas de los enemigos y establecer un plan para solventar los diferentes problemas. Y siempre, siempre, pulsar el botón de grabar partida para no perder el progreso.

>>>TOTALMENTE EN 3D

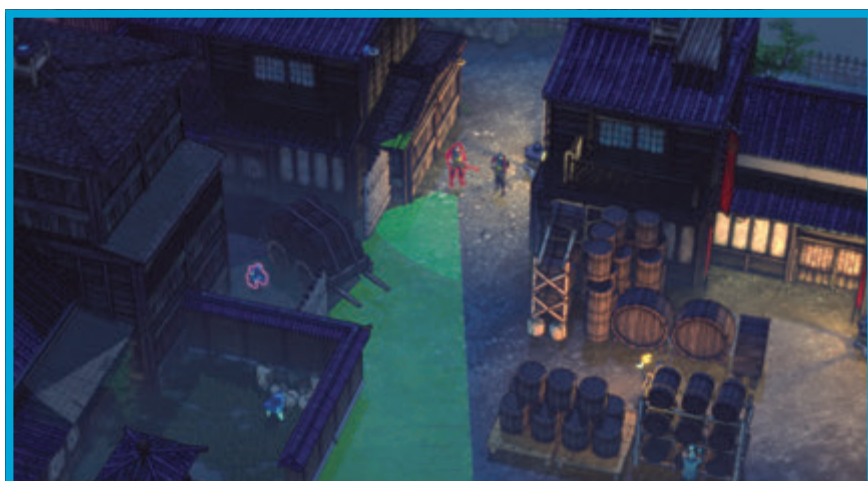
Es una de las grandes ventajas, podemos girar la cámara y hacer zoom en cualquier momento para evaluar con más precisión la situación, pues es factible perderse algunas características del escenario desde el punto de vista por defecto.

Este juego de Mimimi Productions y Daedelic Entertainment ha sido una sorpresa de lo más agradable del verano. Gracias a Meridiem Games podemos disfrutarlo en España tanto en Xbox One como en PS4 (en Steam PC salió a finales del pasado año aunque ahora también podemos comprarlo en formato físico) en el que es un gran juego que los amantes de la estrategia no pueden dejar pasar.

Básicamente, estamos ante un juego de estrategia táctica de sigilo en el que controlaremos a un grupo de guerreros especialistas en diferentes áreas del combate, de modo que todos juntos sean capaces de completar las misiones más difíciles y complejas. Comenzamos con Hayato, un hábil ninja que usa su shuriken para matar a distancia de forma silenciosa. Más tarde se nos une Mugen, un shogun que con su espada es capaz de acabar con un grupo de hasta 3 enemigos en un momento. Aiko es una guerrera especial, capaz de distraer a cualquiera que se ponga en su camino con su disfraz de geisha. Yuki es

una niña que coloca trampas y Takuma cuenta con un fusil para liquidar a los rivales desde la distancia.

Cada situación podemos resolverla de diferentes formas en función de nuestros gustos usando los personajes que tenemos. No todos están disponibles siempre, pero sí que os aseguramos que la colaboración entre todos es fundamental para lograr el éxito en cada misión. El sistema de control es bastante sencillo, con diferentes botones podemos realizar las acciones principales, como trepar, distraer a los enemigos, llamar su atención, atacar, escondes los cuerpos... En pantalla aparecen ayudas para saber qué opciones tenemos disponibles en cada situación, de modo que aunque el juego es difícil, se puede llevar con soltura. Y todo con gráficos sencillos pero muy bonitos, que recrean perfectamente el Japón feudal del Siglo XVII. Buenas animaciones de los personajes y lo más importante, muchas horas de diversión que estamos seguros que los aficionados a la estrategia táctica agradecerán y sabrán valorar. [GRENUILLE](#)



Activar el cono de visión de los enemigos es vital para saber por dónde podemos movernos.



REVIEW

BADLAND GAMES
PEGI 7
PLAYSTATION 4 • PSVITA

La Teniente Kai Tana llega de una misión de rescate a bordo de una nave experimental llamada Quarp Jet. Ante el éxito de esta misión es enviada a una estrella, una misión trampa que la acaba llevando a un agujero negro donde sufre un grave accidente. Moribunda, despierta en una sala de operaciones rodeada de maquinaria desconocida. Con todo su cuerpo dolorido, se da cuenta de que ella y su nave han sido fusionadas, aportándole nuevas habilidades. Prisionera en una estación alienígena, deberá encontrar el camino para volver a casa.

El juego tiene un total de 50 misiones que estarán divididas en tres categorías: Urgencia Total, Busca y rescata y Fuerzas enemigas. En todas ellas se mezclarán dos estilos de juego, el shoo-

ter a bordo de una nave espacial y el plataformas usando a la teniente. En ambas situaciones lo importante será la velocidad. Tanto el Quarp Jet como Kai-Tana podrán moverse con pequeñas teletransportaciones que nos permitirán atravesar paredes. Avanzar, sortear obstáculos, destruir enemigos y solucionar puzles, serán su seña de identidad. Nuestra nave tendrá hasta tres tipos de disparo, todos en línea recta, y unas bombas que podremos lanzar en cualquier dirección. Velocity es arriesgado al intentar mezclar en una misma misión dos conceptos jugables tan diferentes. Una fórmula

que acaba siendo divertida, inteligente y que nos retará constantemente a superar nuestro tiempo, a ser posible sin morir ni una sola vez para conseguir una "medalla perfecta".

JAIME "MR. HYPE"



Velocity 2X mezcla a la perfección fases de pura acción con otras de más habilidad de plataformas.

>>>UNA EDICIÓN FÍSICA DE AUTÉNTICO LUJO

Esta versión física incluye el juego, un documental sobre cómo se hizo el juego con vídeos tras la cámara, un CD con la Banda Sonora, un libretto exclusivo y los DLC Daily Sprint, Critical Urgency y Dual Core, estos dos último añadiendo un total de 16 niveles extra.

REVIEW

ELECTRONIC ARTS
PEGI 3
PLAYSTATION 4 • XBOX ONE

Madden NFL 18 Camino de la SuperBowl



>>>PASIÓN POR LAS CARTAS

El modo MUT (Madden Ultimate Team) es de los más jugados, coleccionando jugadores en forma de cartas de diferentes niveles y características para confeccionar el equipo más poderoso. Este año, además, podemos conectar la cuenta con Twitch Prime para conseguir mejores cartas y otras recompensas.

>>>MODO FRANQUICIA

Es el otro modo de juego preferido. Podemos disfrutar de una campaña con nuestro equipo favorito y llevarlo a la victoria, pudiendo elegir la profundidad del juego, incluyendo sólo jugar los momentos clave y controlando a todos los jugadores o solo a nuestro preferido.

Como cada mes de septiembre la liga de fútbol americano da comienzo en una temporada corta, de solo 16 jornadas más playoffs en 5 meses. Y unos días antes, EA nos deleita cada año con un nuevo juego basado en este fantástico deporte que cada vez cuenta con más aficionados en España. La edición de este año llega exclusivamente a PS4 y Xbox One, dejando el resto de plataformas de lado (en PC, realmente, lleva varios años ausente).

En la edición de este año debemos hablar, como es habitual, de las novedades. La principal y que más llama la atención es el empleo del motor Frostbite para recrear a la perfección el espectáculo de este bello deporte. Esto se traduce en un diseño de los jugadores más realista, con animaciones más fluidas, por ejemplo, en el momento de coger un balón lanzado. También se ha mejorado el aspecto del césped y de la grada y los aficionados. La segunda novedad es el nuevo modo Longshot, un modo carrera que nos permite ponernos en la piel de un joven cuyo sueño es convertirse en profesional. Aunque será en la posición de QB y con un desarrollo

diferente al habitual, nos ha parecido una buena idea que hay que pulir y mejorar, pues cuenta con mucho vídeo y poco juego real. Aunque eso, si jugar como un defensa con objetivos ha sido todo un acierto. Y la tercera, es un sistema de pases más personalizado, aunque extremadamente complicado de manejar. Se trata de que podemos enviar la pelota donde queramos usando el gatillo y el stick, como sería en la realidad. Como decimos, muy difícil, cuesta mucho conseguir buenos pases, pero claro, también estamos acostumbrados al sistema tradicional (también presente) de pulsar el botón asignado al receptor que queramos con diferentes estilos en función de la combinación de botones.

Madden NFL 18 es sin duda el mejor juego de la saga hasta la fecha. Sus incorporaciones este año han permitido que dé un salto de calidad y podamos disfrutar de partidos más emocionantes y realistas. El nuevo sistema de pases necesita ajustes para que sea más interesante y lo use más gente, pero es un comienzo interesante que seguiremos de cerca en próximas ediciones. **GRENOUILLE**



Tom Brady, posiblemente el mejor QB de la historia, es la imagen de este año.

SÉ EL HÉROE QUE LLEVAS DENTRO

SPARK

UNA AVENTURA ESPACIAL

DDP PRESENTA UNA PELÍCULA DE REDRAIVER CO., LTD. TOONBOX ENTERTAINMENT LTD. Y GULFSTREAM PICTURES
"SPARK: UNA AVENTURA ESPACIAL" JAY KORMAN, JESSICA BEE, SUSAN SARANDON CON PATRICK STEWART Y HILARY SWANK
SUPERVISOR DE ANIMACIÓN ADAM MELKINIAN SUPERVISOR DE ILUMINACIÓN SUMI SURI MÚSICA DE ROBERT DUNCAN JEFE DE PRODUCCIÓN BRAD TALK MONTAJE PAUL HUNTER
DIRECCIÓN DE ARTE GORAN DEAC BEE KYUNG KANG SUPERVISOR DE C.O. L. CLIFF BRETT DIRECCIÓN DE ANIMACIÓN DARYL GRAHAM PRODUCCIÓN EJECUTIVA DANIEL WOO, MIKE KATZ Y WILLIAM BINKLEY
HONG KIM, HEEJUN HA, JAY AHN Y HYUNGKIM KIM PRODUCCIÓN POR YOUNGKI LEE, HARRY LINDEN, WOONGYUNG JUNG Y TRACY GRANT
ESCRITA Y DIRIGIDA POR AARON WOODLEY

redraiver

TOONBOX
ENTERTAINMENT

GULFSTREAM

5798

SUNING

del

Ministerio de Cultura y Turismo

Flint & Pinellas

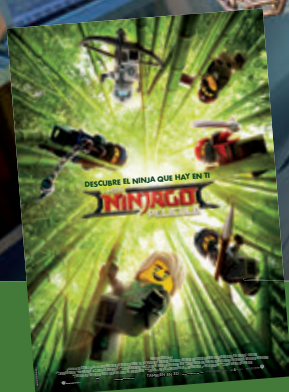
A



LA NINJAGO PELÍCULA
EL VIDEOJUEGO



¡CONVIÉRTETE EN NINJA!
26/09/2017



Y DISFRUTA CON LA PELÍCULA SÓLO EN CINES